摛藻堂四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷十九

地理

石鐘山賦 有序

明 何喬新

彭蠡之口有石鐘山焉蘇文忠公辨之詳矣士大夫喜幽尋而樂勝選者莫不遊焉景泰六年春三月余與今夏官郎中王君尚忠俱以進士奉使江南尚忠家湖口邀余艤舟絶壁之下以訪其所以謂石鐘者水石相激

響若洪鐘始信昔賢之言不誣也因爲賦之後十有二年尚忠出示舊槀俾重書之因歎余學之不進而悼勝遊之難再也乃删其辭以歸之云

乙亥之歲暮春之夕余與王子汎舟澄湖艤於絶壁援危藤登懸崖以訪昔賢之遺迹於時天和氣清江空月明魚龍咸伏波濤不驚縱余目以遐覽舒懷古之幽情但見怪石嵯峨嶕嶫磈磥崢嶸奇形異狀不可殫名或如鳳如螭欲蟠欲飛或如鬼如獸將行將驟巖㟧霆霹

拂藍撲黛穴罅呀嘘欱雲歕雷異哉石乎蓋造物者之
所胚胎也俄而徹雲生於廬阜長風來乎太空驅濤擁
瀨吼鯨躍龍爰有洪聲發於水中殷殷喤喤如遊舜庭
而聽鏞鐘之撞鏗鏗鞫鞫如入周廟而聞無射之聲塡
兮若雷颯兮若雨又如郤至使楚而金奏作於下余乃
恍然而驚悄然而思問王子曰此何聲耶豈靈鼇奮首
而三山頹耶抑海若驚起而號風雷耶無乃共工氏觸
不周而天柱折耶胡爲乎有是聲也王子笑曰子不知

耶是所謂石鐘者也昔者酈元言之而不詳李勃訪之而失實東坡居士汎舟江上以求之而後衆論定於一也余曰石之爲物塊乎其形未與水遇不聞其鳴水之爲物湛乎其清未與石鬬若嘗有聲彼函胡清越竅坎鏜鞳之音果出於水耶亦出於石耶王子曰不然夫水之性動石之性静動静相摩厥聲以應水之質柔石之質剛柔剛相盪厥聲以彰是非水之聲也亦非石之聲也水石相搏而聲出焉此石鐘之所以名也夫峭壁巖

巖鐘之銑角也懸蘿裊裊鐘之旋蟲也丹崖翠壁鐘之篔簴也驚濤駭浪鐘之撞杵也是鐘也蓋天地爲爐萬物爲銅陰陽爲炭造化爲工齊侯不得銘其績而鳧氏無所與其功也嗟夫洪水横流巨浸稽天象罔出而侮人螭蜃過而垂涎民其魚矣尚何鐘之聽焉今吾與子脫介鱗而弁冠去沮洳而宫室汎蘭舟以遨遊聽水樂以自適揆厥所元伊誰之力耶於是相與徜徉眺望咨嗟感激已而雲消風止浪平響息水天相映瑩然澄碧

返而登舟呼酒相酢乃鼓枻而歌曰駕吾舟兮汎長江馮夷起舞兮酌我以羽觴侑以嘉樂兮鼓鐘喤喤慨念上古時濁流湯湯孰致平成兮孰理懷襄願銘此鐘兮紀神功千秋萬歲兮永不忘

石鐘山賦 有序

明 丘濬

石鐘山在湖口縣東坡居士遊山記千古無改評矣曩余嘗遊其地誦其辭而又竊有所見焉夏官郎中王君尚忠縣人也近出示其圖求賦盱江何秋官廷秀既爲

君賦之矣大率本坡意而廣之意盡而語工余無容其喙乃即所見爲後石鐘山賦云

巍乎高哉茲山之天造地設也扼彭蠡之口拉岷江之脇鼓天聲而震動橫地軸以鎮壓豈非東南之巨障湖江之奇絶處乎爾其氣勢巃嵸岡巒嶕嶫衍駊騀之幾里崇崛礨之萬疊危臨深而欲墮直倚空而如截下瞰馮夷之府上峙瞿曇之宫洞空明兮穴竅翁蒼翠兮杉松余嘗艤舟其下履險陟崇爰窮幽而探微盡詭狀兮

奇蹤望天塹之渺茫極嶽祠之穹窿適晴空之過雨晃晨曦之晗融雲澄澄其歸岫波沄沄其成漲萬籟闃息一碧連空於斯之時但見石之為石千態萬狀怪外而空中而竟莫得聞噌吰之無射竅坎鏜鞳之歌鐘也余乃悠然以思悚然以興揆厥山之所元兮始於酈註之解桑經繼以少室山人之博兮終以東坡老仙之精曰古人之名山兮多惟其形夫何獨茲一拳兮乃不以形而以聲矧石之在水兮不能自鳴必風濤之搏激兮然

後滂濞而訇砰颪或有時而息波亦有時而平名山者顧舍其天然常有之巍巍而下取夫適然作轂之硜硜吾恐君子之正物名以明民不如是之浮緩不情也於是呼兒挹酒注之巨觥釃江流酹巨靈起而問諸以訂茲山之所以名

大孤山賦 有序

唐 李德裕

余剖符淮甸道出蠡澤屬江天清霽千里無波點大孤於中流昇旭景於匡阜不因佐官豈遂斯遊謝康樂尤

好山水嘗居此地竟闕詞賦其故何哉彼孤嶼亂流非可儔匹因爲小賦以寄友朋

川瀆巇道人心所惡必有穹石禦其横騖勢莫壯於灎澦氣莫雄於砥柱惟大孤之角立掩二山而傑豎高標九派之衝以捍百川之注耽若虎視蚴如龍據靡搖巨浪神明之所扶不倚羣山上元之所固彼邐迤而何多信嶷然而有數念前世之獨立知君子之難遇如介石者袁楊制横流者李杜覩其側秀靈草旁挺奇樹寧憂

梓匠之斤豈有樵人之路想江妃之乍遊疑水仙之所駐嗟瀛洲與方丈蓋髣髴如煙霧據神鼇而鼲硊逐風濤而沿泝未若根連坤軸終古而長存跡寄夜川負之而不去雖愚叟之復生焉能移其跬步

麻姑山賦

宋　李覯

巍乎高哉茲山之爲異也吾不知夫幾百千里之廣但見土老而石頑頂天以直上驗地勢之所極固亦東南之藩障者乎路蹊蟠鬱前後相失岡巒崒嵂左右馳突

鳴泉百雷躍下雲窟喬杉萬矛舞破煙骨靈奇怳忽變見出没匱耳目之觀聽曾不究夫萬一其間則有名天之洞禮神之堂高臺層瑶吸日月之光繚垣築粉孕芝蘭之香偏門曲廊入迷其方斜軒亂窗或明而涼況乎御龍膏之酒倚雲和之瑟一飲一石一醉千日安知億萬人塵衣飛蚤蝨其或黯然而霧飄然而雨跬步之内則朦無所覩夜長漫漫山空月寒鶴戽戲風舞羽珊珊老猿抱子吟聲欲乾怪物參差松柯水湄或步或馳或

嘯而悲仙乎鬼乎千態萬狀而使人心疑别有澗石之
迤邐圜潭之無底是曰蛟龍之所止嬾而爲旱怒而爲
水嗟我力耕之民輟衣食之資而爲禱祠之費巖岫冥
冥古無人行百獸飢死虎狼夜鳴是何假上真之名而
神姦之所憑也悲夫以地之奇以物之靈而逋客之經
營全形養氣采朮茹菁未嘗有笳簫之聲鸞鳳之迎謝
人品而凌太清者徒見山寒兮青青水秋兮泠泠雲路
咫尺而不能以升豈非仙可得而不可求道可悟而不

可學彼其叛稼穡之功遺室家之樂越天常而慕冥漠
宜乎白首於丹竈之下幽死而無所託也

麻姑山賦有序

明　曾應祥

是歲玄黓攝提格終病之月望後三日贖叟與容畢事
於郡城返舟南十里抵從姑山下西望麻姑容喟然謂
曰麻姑山勝槩僕未能一至吾叟盍相與舍舟遵陸一
登覽焉時值廣漠風恬舟師弗之許不果行容乃怏怏
余謂容曰余曩與容齋湯子遠市劉子蓋嘗遊矣山之

佳致粗記一二試爲子略陳之賦曰
緊麻姑之爲山兮鎮南服之要衝壯盱郡之形勝兮俯
江漢之朝宗簮層巒之崗岪兮盼疊障之穹窿勢岌嶪
而若馳兮羌偃蹇而横空途有險易丘别卑崇石顔頑
而將駮土花老而欲封煙骨轇轕雲根蔥蘢古藤疑鳥
雀怪木走蛇龍隂陽迭其代序烏兎環以西東風飄蕭
兮斷續霧澥瀯兮溟濛嵌厓半墮絶壑猶潨領地靈之
歘翕削天巧之崆峒倒飛瀑之千尺灑流沫於長谼擬

白虹素練之縈帶方百雷萬古之春容上而軍山恣其老嬾下而女冠遜其纖穠掩四顧其皤皤屹數仞之顒顒宜其從姑爲之近侍葛仙之所依從爾乃旁觀列岫則有鳳岡獅石駝嶺龜峯赤面珉瑁華表芙蓉雖名稱之匪一亦培塿之難同此則山之大觀也若夫凌犖确陟巑岏跂霧閣叩雲關行行且止是曰半山從者脅息徙倚盤桓迴梯斗絶疊磴星聯枕流淨漱垂玉遥連齊雲直上仰高孤騫其亭斯翼其扁斯懸語長生則有萬

壽之宮事幽隱則有桃花之源禱甘澍則有金龍之潭醞嘉釀則有神功之泉七星列杉獨松開軒丹砂擲米碧池化蓮訪詩僧之髙墓參仙著於基盤望三清於廣漠揖五老於岑巔信乎置耳目之所覩見曾不究其萬一者焉峰回徑轉路乃平平即蔡經之故宅建仙都之瑶壇道書所謂三十六洞之一榜為丹霞小有之天是為會王方平之地金杯玉珴擘麟脯而侑瓊筵余想夫吐芳辭兮襲人講仙術兮玄玄閲世歲兮不知其幾變

唯海水兮三見為桑田偉清談之近道曽不樂此狡獪之言見顔魯公之碑記忠肝義膽照耀石鐫鐵畫銀鉤歴唐代而爭妍李説書之有賦風情逸興亦抑異端嫉虚破幻乃一洗於神仙是皆名邦之所獨擅中古之所流傳即更僕而未盡豈傾蓋之能宣請憑再訂尚俟博覯或庶幾其周旋客曰以子之言今亦詳贍然提之於耳孰若紀之於編於是命毛穎拉陳玄會陶泓滌雲箋叙兹山之佳麗紀登臨之勝迹聊風雩以詠歸睨層雲

之逺碧

龍虎山賦

元 闕名

隱者無名考史稽經閒日有客來於上清陳述師道其口不停余耳由傾賦爲衆聽漢有異人長髯碧睛噓爲雲興怒爲霆驚石實一室松門兩扃棄分茅之敞屣構至道之玄精爰考厥裔實爲子房之曽者乎始蜀爲郡山幽谷冥大厲被髪而横掠怪石馮物而起聲魈鬼獨足豊狐千形蛟涎旅魘虎喙人腥凡川陸之交會皆魑

魍之深憑阻國命而纍物亘千里而靡寧時惟異人惻然太息功成九轉身騰兩翼戒山川之攸司訊鬼神之秘迹得請於帝百靈受職岳祇峩峩而順令瀆鬼濛鴻而共役春孟夕望月高露寒俄慶雲之屬地覩玄元之降山金聲天譯玉色仙鬟宣言秘奧弭節盤桓但見夫印解肘後之囊劍離佩旁之玦龜紋龍鱗科篆鸞血影連天章光奪素月命爲九天之師班右羣仙之列咨授既已清蹕遄舉總幽冥而付察羣高畀而來賀則有天

孫蔿筐天瓢汪㝉芳以桃實甘以龍鮓雲韶鏘鏘煙軿

雅雅徐有九潦丈人揖青城山人而言曰蜀處西陲彈

丸一隅異人所都人鬼晏如江東之地妖祀淫巫高明

瞰室負塗載車余職舟航顧師往厭遂令馮夷除道海

若治檝回首岷峨轉盻巫峽呼洞庭之君主訊鬼谷之

常游遡彭蠡之導源見靈山之遐陬壤接楚越宿連斗

牛紫氣薰天神光塞丘師乃縮地策杖絶江舍舟盥碣

石之瀨尾登琵琶之嶺頭始卜水西俄遷北麓爰有赤

龍逶迤黑虎攸伏飛烏銜火以燎焚靈蛇吐泉而溜掬

雷鞭當塗之石般猷無枝之木築址建室鑿山堙谷此

龍虎之宮所以爲東南之美觀也其山則高藏雲根遠

鎖煙骨陰陽轇轕日月出没積藍乍乾蘊紫俄勃東隱

鴻儒南育蜃窟玄猿夜啼雪鹿晝突彼匡廬羞其老醜

懷玉遜其紆欝也其江則清源發閩寒瀑匯津蟻航亘

日漁艇嘯雲懸崖仙棲百器具陳倉廩甕盎機杵車輪

撤故營新林落溪滑彼三神宵而難覔武陵寓而非真

也若夫宮室之制廣乎袤乎吾不得而方也覩其架楹之梁𤑔虹之長列綺之牕排煙之蒼禮神之堂金碧煒煌習仙之方佩服琳琅蒲牢萬石柟柏千章方爽塏而邃密忽幽眇而張皇白晝變晦朱蒸疏凉鋪以冲虚之席爇以明德之香中有却粒老叟身輕欲翔竊桃嬰兒臉明且光趨如鸞蹌立如鴈行醉或千日奕或三霜句有聯鼎術有玄漿木華春暉月冷秋寂意行紺溪興在瑶壁提攜瘦藤撫弄孤笛坐松根而若遺舍石瀨而猶

憶煙霞默契乎心期風霜不欺乎鬢黑固不知舜蹠之爲是非晉秦之爲今昔也正七十月望以典崇丙靈風動徼福雲從裹糧雜於殊域列貨侈乎鮫宮設水火洗滌而鍛鍊俾幽明昏塞而闓通則有黄冠致辭鞠躬迎當代之師伏章於玄壇之上若曰入地升天形留神往我披鴻濛我經莽蒼昏昏乎入太清之廷得旨於司人之長玉漏戒曉瑶軿夢回萬人竢命帝曰俞哉雪霜雨風適其候札瘥夭昏泯其災人歸籙畀海曲巖隈若乃

飛昇尸解之說莫明邃古之初仙或有種道或有家既捐爾有形之累何規乎卜年之遐留侯傳再而嗣泯彼蒼繼絶而胄華汎靈株於秋潦竊襪石於銀河亦稱師之鼻祖會義譜於仙都逮兹四九之適際煥乎令聞之孔嘉且夫懷章而私居者古稱近屬之國不名而猶拜者漢昉元功之何令也長揖而絶百僚之禮錫命而闡虛無之科提吏部之選筆倣祠部之絲花於是瓜分道路之職輻輳東南之車執贄軿首獻方克閭列荆山之

羣玉陳滄海之囊珠抵掌扼腕者御空而憑虛攀鱗附翼者拖紫而紆朱寵聯乎蘭樹爵及乎葭莩酣龍膏於甲第飫麟脯於珍廚清歌嫚舞長袖輕裾孟嘗春申交遊視之而寥落平原金谷卉木對之而蕭疎殯未踰於站路奔黔首於泥沙論功過之威福執陰陽之慘舒示無形之鈇鉞懷不怒之泉阿方古諸侯而莫比顧今四海而何加此其為道德之富所以熏灼宇宙冠絶往昔者亦奚修而致此也耶嗚呼噫嘻世有隆替道存依違

和光爲是孰一爲非權輿乎劉蜀烜赫乎宋嶶緜歷既久風流山暉神怪不測善幻出奇孰得而周知惟聞日新符篆之函卷風送鬼物之驅馳寰區稽首而無間愚俗聽命而奚疑復有赤壁孤鶴遼東令威託行蹤其遼絶詭形體其支離或嗜酒而嗜詩或談軒而談羲茫茫少據浩浩靡歸即所謂神仙乎而雖然方飲方食且裳且衣亦必有不可見者深居海角而天涯嗚呼噫嘻非山川之奇寵靈之施何能盛大而如斯

峴山漢水二賦賜襄王

明英宗

方城之陽漢水之旁有峴山兮屹立亘數里兮蒼蒼其嵯峨巀嶭雖不足壓乎天下而規模形勝實有以冠乎湖襄余有感於是矣方其洪水滔天四海茫然所以奠之者古神禹也及其戎夷亂華赤子龍蛇所以定之者余祖宗也今其被冕而裳垂旒而王國於茲山之陽者余叔父也微神禹奠於前兮夫孰能成此疆宇也微祖宗定於後兮余叔父又安得王於斯土也享其樂者思

以保其樂食其功者思以報其功大哉神禹皇皇祖宗
奠兹峴山德懋功崇惟厥德之不爽乃無忝於所封庶
同休兮媲美與兹山兮無窮

右峴山賦

吁嗟漢江實南國之紀也非彼有德曷能王於斯土也
作邦作對是宜在我叔父也何以見其然也維彼漢水
有安其流維余叔父其心休休維彼漢水百折朝宗維
余叔父其心與同維彼漢水其大有容維余叔父湖海

溶溶維彼漢水奠此南邦維余叔父休有烈光大哉漢水賢哉叔父萬壽兮無期永奠安兮斯所

右漢水賦

玄嶽太和山賦有序

明 王世貞

太和山者葢中州之脊而上帝之靈腑也其始不甚顯一曰武當山又曰參上山又曰仙室山晉咸和中歷陽謝允棄羅令適兹山遂名之曰謝羅山見酈氏水經注及荆州圖副記葢是時絶頂峻不治不得上諸所棲息

者山之阯以故靡甲稱云至宋而謂玄武神實主之後又避其諱改玄武曰真武而宫室繇創矣元始加帝號至我太宗文皇帝尊之曰太嶽世宗朝復尊之曰玄嶽而五嶽左次矣歲旃蒙之大淵獻春三月吳人王世貞填綏之間一登謁焉感其峰嶺宫闕之盛與其事而爲之賦

昔在帝太始氏製陰陽剖澄凝掌别五嶽以授七十二聖昉岱首而亘金天焜煌黼芾以躋九命乃眷西顧有

亭亭類博山者出焉下盤隒而隃運廣銳直割乎嶄屵之閼嵣嵯横揭巚㠥峰嶅其西北引庸岷絡終華而首歙乎中原爲嶽若八九者吞焉帥其支峰以媚帝閣恫帝之不察敢以測霄之圭與亥步其四藩不然請外托而季從乎崑崙惟帝曰咈夫契有因而顯有辰時不取遼主必擇真是故天水氏之奄宅也爲寓公宫若亡若存以竢玄冥之時廵胡祠㶅林諱其金人水德用彰瑶宇岹嶢我文皇篤志鴻緒回面内蹂獨奮神武亦駕天

揔怳靈威之輵轄被髮立而三光蔀揭燕彈之百一俄宇割其十九嗟九靈之革變黯二儀其霿雺聆火鈴之谽落駭烏斿之豰豰咄元緒與率然亦糾紛其來從既闡教於神道碣疑功乎惟重茍神貺之昭答何痌乎民力之侈用於是太史覜土奉常告時五鳩鳩民將作庀材左駙馬而右中涓六傳騷以趡催裏鄧宛洛之民蹄擊轂砨楚訾蠢午以逆上隴木駢闐而順來于于禺禺千唱萬隨陸歗激湍冬讙𩦺雷乃使倕輸窮巧獲蕃既

力分模紫宫取則宸極又似踔翼乎九閽歷清徼而叩大赤命觜陬而佐之俾象嶭嶭之積石恍若入於函谷歷落兮離宫之四百淨樂依稀乎東朝玉虛髣髴乎未央紫霄桀驁乎甘泉南巖差池乎阿房五龍窈窕乎駁娑迎恩雖䌇乎鼓簧觀則復真胚始仁威懾降元和遷校之府龍泉烝鍊之場莫不堞嶺隍壑冠峰帶岡分背寒暑别成隂陽潺湲夐澀絪緼象即裏鬱律而徑庭表巙嵯以直當彩栭杈枒以戢孴文梚鞞鞢而縱横晨星

熒煌乎壁鏡雎蜺夭矯乎茄梁乃復發重璁氏之所藏使和氏選而攻之瑕璬枝斯旡瓚玗琪像帝之真理别鬢麌瓐璻璦瑄堅瑪琟琚琢爲扆座躞跜蚪螭乃籍濞鄧付區嵇和合鈉釟鼓煹鑪椎細則禹鼎之頹膺鉅則秦廷之欺偲鋸牙鑿齒燕頷鼽翼之類足方良手蜮魅睨蜂睅而欲搏夸血吻以將噬感豐融之肸蠁意炭婁而求退葯房寥寣欐榻膚綴鶴蓋棽麗鸞吹流利餕邑餘之泔澹眠歸雲之黕霴此其陶然樂而跳塵世者也

夷岌方軌馳道如砥總柏周絡金椎隱阯緜蠻格磔媚
不絶耳葳蕤峭蒨當睟而𢌞泮乎其殊可喜也紛彼靈
簴前奏鈞天忽絶忽續從飃曼延乍顯乍冒與雲流連
霓罗虹蓀眇若騰騫快然精氣溢而欲仚也俄而悅兮
使我恫兮躡嶄巖穿穽中下嶒崚峈窅而嶗趾兮上狝
髼巚嶵而盪冐俯窔寮其徑庭兮仰又棧巑而不可窮
前呼要眇㡡若絲兮應碨柍而類處詉輕陰醲而裾涅
兮蒼翠撲而睫覷忽徑絶於陁堵兮使人魂惢而精降

顧砡衡截屹巑疇援足不諜目衆息股弁五步一止左襜呈腁天門杳霱若啓尺綫破霚隸穿軋芴兆庋罭散爭先跋蹝魚貫蹀殷猱牽擷掴肱嵎臂隴肝胡膽越魋瑕二董之俊錯以敦鼪駘跊爰有姬姜貴秘陽蔡妹絶蠑蛾此豸要紿嬉屡綦履不任芬澤微谿莫不羽髴犀紕露紒練帢澀讀殿屎盤蹦勃窣擘銀鐺以稍振叩陰牡而鳴咽哀囂徹空宛潮音之迆邐悲涕懸河儼秋霖之汩活銅蚪左啓羊角斮至拔圻坤雨喻歙與二游蓋

飄颻其纖翮幾欲擲乎荒之裔黄冠所廬可以假憩層
樓帖石周閣無地㸦堥葩雜捷獵鱗次窑蕺兮寒房之
聚蜂獮㨪兮春潮之歸蠣神摇摇而時䪨心栗栗其如
灊於是黜聰明嚬精深薌沐滌躬清齋盟心窮太和之
睽眾遂㡳乎天柱之岑覩重巒之宛曲與綺寮之麗淫
列將吏之蘭錡若䣤瓚之崇森悉都官之赤仄塗以褱
蹄之上金芒熲汪射睛不停眴赫烜灼爍煌煁熣炫芬
壒蓬勃忽似處乎涳濛潤衣裾而不敉哀音㢈至幾若

闚乎邯鄲巻屋瓦其如霰度羣喧之屏寂兮始騁望以逍遥竊欣夫塵世之判闋兮察天人之所交玉女嘑嘘而一粲兮電碣磕横亘乎巖腰霆霓驚乎百里兮雙禮珠微撥乎銀璈夜澄澄其湛露兮泠然若初滴於絳杓白榆䍦䍦於樞表兮幾欲奮翮而求巢雙丸摶娱於蚤晚兮屏翳卑處而不得嬈儷帝聰之呼吸兮杳旭卉其莫昭於是俯踞三垂流覽大荒寄寓一瞬投心渺茫或翔陽弄晴潋灎沖融煜乎若五金之在鎔矞雲呈姿異

態同輝𥇦乎若瑶臺之列夷白不封尖峭碧摩天晃乎若叢鏃之辭弦晦明參差旁午紛挐沓乎若銀海之蕩層波時隱時現裹江一線或减或浮夢澤一抔遠則仙掌巨靈之贔屓峨嵋五丁之斤鑿丈人偃蹇乎青城華存尚羊乎衡嶽太室少室之崴嵔中條終南之岸崿陰脈潛通外勢包絡雖未甘乎臣僕感時趨之曦爝邇則香鑪凝靄玉燭華峙九卿棘列三公槐植七星斗矗五老掌璲中笏上朝玉笋排次淋灪雙筆飛翰疊字紫蓋

飄颻翛稜鎖翠天馬翜𩚫而騰上靈猨髯鬛而斜睨蓮不大小以掩帶陽鶴鳴和而鼓翅春淡冶其微莞夏沈穠其幾醉秋淨皎其初沐冬慘淡其若睡雖嶊嵔兮麗億靡不環拱極而思媚獨房陵之一邑乃嶔刺崆峴乎境外鴻烺爌之獨逮托平巘其小息聊賈壯以覓勝信足境之冪歷俯鉅壑乎萬每白日旨而蒸雲圍苟貙豸其稍迤踝跤盤余焉恤阬嶭峀嵂嶅嵒岃峛醜若鳥鵬雄若𩕄擘似乍伏而俄奮挺牙距而虖擊復有千章叢

挺黝黶阜壠萬古不死輪囷擁腫其為蘋末之所鼓卉歙劉莅蹭竑洶湧根蘖刖而弗奠類蛇蚹之鱗起即且監腦而蝡動憭兮慄悚兮恐懍乎其惕而左顧余踵也爾其清泚徐傾蕭瑟泓渟溝遝暵不涓觸石自聲淙淙汩汩鏦鏦錚錚乍徵而商絲肉雖鳴芙蓉倒插散鬈微升神瀵湧璣金沙流瑩枕聽酌歃九咽為澄其澗則青羊玉局儠龜玄鎮梅溪勝越桃源比晉靡不插壁留霞飛梁吐蜃其橋則仙源仙都遇真會真天矯梯雲遥喬天

津靡不長虹飲渚圓月麗旻磐陀之石橋叟所奕削脯
角飛盤筝現跡瓊臺迴顧帝所授冊封泥散紫餘檢成
壁宛委探書浮提副墨玉牒金題雲符秘策太一天乙
日沼月澤燭龍布涎神瀵流液丹砂九轉白茅三脊璘
彬雲母以資服食木則杉檜樅棫松梓椶柏椃楙桫槁
擗櫼楔檍交讓呈蔭靈壽支策梢無礙漢根不避石恣
傲四候罔閱千昔結爲碩果鮮殷酷[illegible]襄橙鄧橘張梨
房李含桃女唇火棗仙餌飣座饕目咀瀋溢齒根梅摽

瑞而蜑舌石蜜借以爲醧冰芽之蕣產自騫林顧渚甦芬鳩阬遯甘蟬翼霏塸雀舌沸鬻蓧蕩薆葑編町繡丘靇霂初滋濳萌未苗縠玉含腴衣以金苞濯江漢暴秋陽槭紫泥籍朱筐八足騰傳披星犯霜九重涓期以奏新六宮舌羨而不敢嘗乃有庨纖土德所滋千年之艾松齡十之荃蒳蔦茵菩蘱蓍施晻薆苾茀入鼻熏槁天葵秋敥映山春滋百里障錦又若紫絁一醉枕籍若馮夷施忽有哇妖因風徐來覞睆和囉含糊嘽喈嚶嚶闟

闟嬈嬈靡靡覾黄口之蠛蠓疑天樂而復非意謅袒而甫紆喟駃景之難隸覬扶羸之妙藥指長鐃而思采亦何勞訪乎亶州玆實仙都之陸海固炎帝之所覦嘗而隸首之所不盡解者也不覩夫蔞繞勝舄白鮮紫扶甘根卬鉅茵陳茈胡南星水玉符離利如香附扁畜重樓蔾蘆益母鋋生防己夜呼葶䔍天麻蓄鬱地榆皆能撐距二豎撕殪羣魖百勞賴其禦圉五官之所儲胥未若三暴之錬雞格九節之辨菖陽紫莖之貴牛膝玄參之

字鹿腸枸杞夸仙人之杖麥門表禹餘之糧豺漆供而濕消玉延餐以生肪淫羊之藿靈脾別呼交藤布根何首不烏此皆皇仁所寄秖不愛輸澤瘁實空動與益俱肉翮頃以鷫鸘朱顏藹其嵩俞忽翛然而穢世撫萬期之須臾遂誦茂陵之言曰嗟得從安期生游嚮萬乘若敝屣何况妻子哉乃集三管之所述相與考諸真之由起或誦周季二尹軌喜是爲昴弟厥號文始或哆兩生明長禪美受度勅遂厥有棲阯夫文始青牛挽函谷太

上玉局顯魚凫馮明吸羽騰華陰陰長蜕骨遺丰都第彼顯則此隱豈後核而昔誣意者之生遺帽仲微曳裾辭令道通納節易夫田寒暑其一蓑房旦夕而長鬚𢈔幾其猶可指踪歟粤玄玄之黠秘實上真之蠭良功留跡隱用彰體藏暫閟夗而可即忽希夷其難方俶使夫人主常伯若虞初之卜吏騑驄衣黄者二十餘霜卒莫得其要領徒文繡乎土木而宫室乎陵岡於戲皇哉明哉明哉皇哉亂曰因天成人合乃神兮虚有實無衆則

悲兮靈寵光豔趣則驗兮岑牢往祀嚇來世兮當心者真豈必書兮彼美洸洸永無𡼏兮

九疑山賦

□黄表卿

天下一景湖南九疑按諸古以爲據考其圖而可知龍馭不還萬世衣冠之在焉蹄所至十分山水之奇戴堯天而身屬堯民履舜土而心知舜事數千年百千載之遐蹤遺跡七十二三十六之福地洞天此則居其一也何爲渺茫彼乃疑其九焉見諸圖誌父老常言迄今以

傳巫中黔中屬乎楚之邦吳之境零陵舂陵分於秦之後漢之前仙蹤顯天皇之始載郡名標貞觀之初年地方千里而物外勝地天南一角而壺中有天攀斷龍鬚黃鶴莫留於仙馭空遺虎鼎白鴉猶養於玄田八井俱涸而一井涌泉九峰齊高而三峰壓衆桂林杞林左右森列石樓石城東西護送有朱明有華蓋而簇成蒡綠一華曰娥皇曰女英而對笑桃花一洞下臨玉琯依稀玉琯之吹鸞上有簫韶彷彿簫韶之來鳳古者得道帝

之有虞浮湘江而泝瀟浦登疑嶺而望蒼梧灑西江之淚兮斑斑之文竹千畆奏南風之琴兮戞戞之古松數株三麓牀中丹鍊九轉萬歳山上聲齊一呼所以尚書已有陟方之語至於史記廣爲考古之圖乾坤大而聖境亦寬日月長而仙家不老碧虛巖前千怪萬狀紫霞洞中十洲三島六月無夏惟木惟石四時有春非花非草茲境爲勝異時可考經藏石室隱然六甲之護持亭立仙梯宛若五丁之開道客難之曰舜居蒲阪本屬乎

冀之北舜卒鳴條不在乎夷之西殊不知無本不立非文孰稽有舜江則可枕可漱有舜壇則可攀可躋月帔兮明月上雲閣兮白雲齊九溪源下之流派萬丈天邊之石梯鳥篆穹碑刺史元公之筆電文怪石舍人李嶠之題余應之曰百豈無於一二十未喪其八九紫霞高卧前後十四輩白日飛昇小大三百口不然是賦也何爲而作焉以代門下摳衣而藉手

荆門賦

明 劉彦昺

君山秋兮蒼蒼洞庭寒兮欲霜雲流碧兮潦盡木隕黄兮菊芳白鴈銜蘆七澤凍玄猿號風三峽長容有佩明目之琳琅翳鳳凰而翺翔纓茜飄兮絳彩月蓮吐兮雪芒思攬轡於昭丘爰弭節於荆揚顧漢水之爲池睠方城之爲隍據軫翼之躔次古熊繹之封疆沅沱既導朝宗於王厥土惟泥黍稷穰穰駝馬被野牛羊彌罔纏組燦爛金玉鏗鏘菁茅箘簵杶栝豫樟鴻鴈鳧鷺鵠鶴鵝鷓砂丹石翠椒紅橘黄玄獐大龜赤鯉青魴羽毛翠草

物産之良實富國強兵之所利宜并吞割據之相攘也嗟乎維昔漢綱解紐炎靈中微旄頭夜蝕天狼晝垂赤刀鳴於武庫白魚雨於京畿士流板蕩黨議横馳姦臣竊命太阿倒持曹瞞挾翠華以遷許董卓積黃金而築郿六鼇揚塵於紫渤九龍失水於瑶池志士懐攬轡澄清之嘅勤王動枕戈興復之思通人俯仰於形勝未甞不痛恨於桓靈之陵夷也東望夏口蔚乎武昌鳷鵲之觀抗神宫於雙闕黃鶴之樓凌雉堞於中央鸚鵡芳洲

帶草色漢陽野樹迷煙光淒其赤壁烏林淅瀝憶樓艣之如林想旌旗之蔽日殷動地之征鼙列連雲之戰格妖氛引於宛洛殺氣纒於郡邑火星晝騰烟礮夜擊檣連烽燧岸走沙石龍虎決於雌雄成敗等於呼吸謀興輔王業於萬全何土崩瓦解於瞬息孫策周瑜之成美曹操張遼之失計事竟敗於驕矜身幸免於倉卒致當時之扼腕重來者之歎息故壘蕭條斷壕周遭江屯崩雲湍呼怒濤楊柳嚬春於別溆蘆花慘雪於殘潮寄登

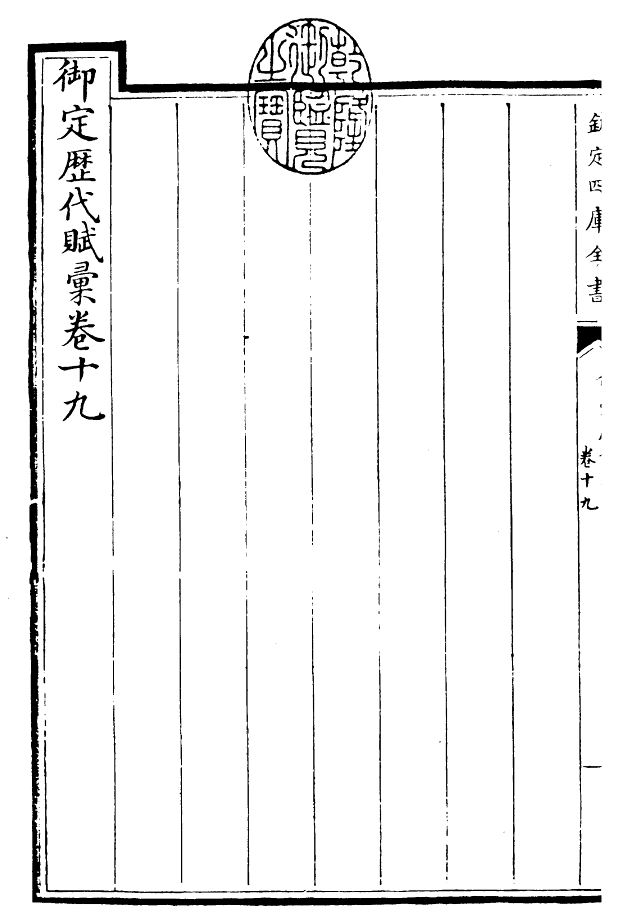
眺於草木付歌嘯於漁樵夢明月於白鶴弄春風於紫簫往矣釃酒臨江之槩傷其橫槊賦詩之豪所謂東風不與周郎便銅雀春深鎖二喬者乎南望則岳陽之區雲夢之墟包羅潭㳌煦浮太虛衡嶽嶙峋朱陵氤氲娥皇遺廟粉鈿消香於春色蒼梧故隧深澄沉彩於秋塵王鸞剥於寶鑑金鴈浮於海銀長沙之津瀟湘之垠鳴夜雨於斑竹卷西風於白蘋困遷謫之賈誼悵行吟之靈均忠直之諫弗任泣涕之書徒陳天衢騁於駑駘草

澤閟於騏驎楚人致懷沙之悵漢文空宣室之勤所謂可憐半夜虛前席不問蒼生問鬼神者乎西望則白帝插漢烏道際雲灩澦霜沸峩眉黛勻龍湫虎牙尾閭吼白鹽赤甲虞淵昏天府沃壤於以定霸而制國鑄山煮海於以濟世而安民啓中山之帝胄倡大義而奮身結關張之英姿同魚水於君臣起躬耕之高卧枉三顧之殷勤義旗渡於瀘水耕者雜於渭濱運木牛與流馬生八陣於鼎分誓鞠躬而盡瘁痛嘔血之酸辛墮大星於

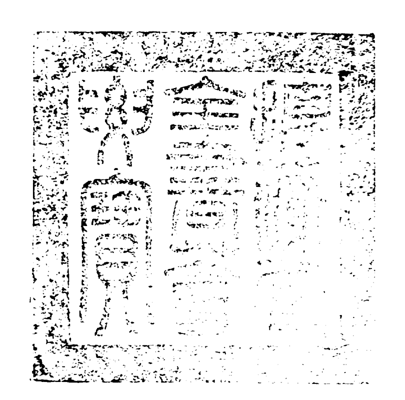
前第傷漢祚之邅迍所謂出師未捷身先死長使英雄淚滿襟者乎北望則襄陽縈迴峴首崔嵬汝潁曼衍唐鄧宏開沙湮檀溪之浦棘霞龍山之臺孟嘉芳躅帽落斜陽於杞菊龎公高隱徑迷斷靄之蒿萊高陽之酒徒零落習池之歌舞誰來更無金鞭換小妾寧復銅鞮歌落梅紅剝鸕鷀杓翠消鸊鵜杯淚亦不能為之墮心亦不能為之哀所謂晉朝羊公一片石龜龍剝落生莓苔者乎吁噫兮風景不殊山河如昔慨戰馬之何在消風

雲於倏忽何三國之英傑逞干戈於智力措蒼生於魚肉不能安一日於衽席爭腐鼠於飢鳶致羊藩而臍噬徒區區於井鼃莫能混南北而為一豈天運有常抑非人力之所能致者乎偉哉我皇龍奔虎驤雄劍一呼囊括八荒大明中麗日月普光四夷八蠻析津扶桑莫敢不屈服莫敢不來降干羽舞而獻旅獒簫韶奏而來鳳凰制國定都分茅建邦衍金枝於玉葉頒寶牒於天潢紀綱永世本固支強玉璽金券鸞輿煌煌昭圭璋於袞

冕畫粉藻於衣裳地控上游履盡荆襄以定社稷以開
明堂宮殿麗於九土旌節衛於五方壯軍容於萬里覲
玉帛於梯航圖書之府奎壁之章臥金甲於綠沉包虎
皮於弢囊仁以爲紀義以爲綱帶礪之盟永茂永昌小
臣獻賦祈萬歲而躋於虞唐也



御定歷代賦彙卷十九



總校官庶吉士臣張能照
校對官編修臣馬啓泰
謄錄監生臣張桴
謄錄監生臣姜也魯

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷二十

二十一

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

御定歷代賦彙卷二十

地理

羅浮山賦 有序

宋 謝靈運

客夜夢見延陵茅山在京之東南明旦得洞經所載羅浮山事云茅山是洞庭口南通羅浮正與夢中意相會遂感而作羅浮山賦曰

若乃茅公之說神化是悉數非億度道單怛慉洞四有

九此惟其七潛夜引輝幽境朗日故曰朱明之陽宮耀真之陰室洞穴之寶衢海靈之雲術伊離情之易結諒沉念之羅浮發潛夢於永夜若溯波而爲桴越扶輿之細漲上增龍之合流鼓蘭枻以水宿杖桂策以山遊

羅浮山賦

宋 李南仲

羅浮二山東西相聯通句曲之洞號朱明之天連延大江之外崛起滄溟之壖乃百粤羣山之祖與南嶽而齊肩鐵橋鎖乎絶頂石樓峙乎半巔登覽遐極眇睇芊緜

𤨏其周迴五百七十二里森列四百三十三峰迴谿峻谷巀嵲崆峗藻石璀璨瀑水玲瓏山出玳瑁竹茂龍蔥羣雀五色靈藥千叢寂寞兮丹砂遺電岌嶪兮瑶臺隱空懸屋斗折徑路難通祥雲瑞霧晝夕朦朧時有岸幘羽服野人山翁忽去倏来不知其蹤謂長生而久視亦往往寓乎其中時有萬舶乘風不知西東瞻我峻極煙光蒙茸洞谷昏黑開乾闔坤怒風叫號轟騰四門徐而內隱隱若萬兵之屯呼吸號召鬼神湊奔徐而萬籟息

朝霞暾日月晃耀氣象始温又或五夜蕭森樂池奏音彷彿仙籟彈絲擊金疑有雲和之瑟空桑之琴青谷閟邃列仙下臨聚會靈族朋來盍簪列席環坐開廓沖襟疎楹廣庭寶除翠林海桃霞漿左右酬斟樂真言之恬澹憫世網之浮沉倏然往来不繼以淫瞬息萬里蔽飈馭之駸駸變化倏忽孰能究尋其上則有惟金三品楩枏杞梓翡翠羽毛虎豹犀兕竹箭丹砂絺纊絲枲珍角䅉桶元龜象齒石蜜山焦黄精白芷蛾眉龍骨桂香桐

子先供賞以充庭何九州之敢擬真足以爍上國之文章增皇家之盛美矧夫當祝融之宅位贊眞主以乘離雲行雨施產英孕奇其在國家有大禱祈驛使奔走帝誠肅祗投金龍與玉版指道路以交馳將事之夕明靈鑒斯乃至翔鸞舞鶴繞殿紫芝仙壇祭訖宣室受釐萬有景福允王保之帝子王孫慶流本支獻南山之壽歌天保之詩與夫他山奠壁徒當乎四達之逵堊飾别館止可事乎遊嬉於功業兮何補於造化兮何裨豈比增

高福地薦美天基翠固四極鎮安外夷巍巍隆隆無騫無虧宸毫秘軸文釆葳蕤瑞牒顯著又奚論乎眞區之遠而

遊羅浮山賦 有序

明 湯顯祖

夫星圖粤地引潮汐於玄紐日次周天晷晝夜於陽陸然則南嶺之南北戸之北固已輿象之所偏厖燭龍之所長寤矣而廬嶽天子之障衡山祝融之標樞軸維連於西極經絡未窮於南紀高融輿博是在羅浮羅山上

直百粵之精旁羅赤溟之氣軒轅以降隆爲粵嶽矣而浮山者是惟蓬萊神仙浮自會稽靈海斷鼇不足比其波蕩操蛇不足異其轉徙葢流睒絶嶠佇貽分㟨飛峰息壤神理自然所悵鬱者名迹蕪藹采真莫續湧塔暗朝花之影沉湖銷夜樂之音每與友人祁衍曾曽人犄歎恨其竒大有終焉之意而東官陵祀升踐靡由辛卯冬十月始以出尉徐聞速令尹崔子玉於南海遲文學翟從先於東莞柑川墟屐原隰宿朱明曜真之館候晴

霏焉葢晦夕也詰朝朔徹雨襲梅墟經石門聽泉於葉大夫春及之廊阿明日覲大簾泉避雨朔朏弔湛公於黄龍講堂道甚窄硌夜火青霞洞中有湛公棲七楹仙鼠居之此盡下界三矣明日起青霞至巔際觀日出爲中上六界美人峰殊好袖如道人時時出雲其下千仞葉大夫石館處也日始華露欲晞見城郭者四五前立石雙如蛾翅豎又立石翕爲燕子門一名彈子門爲美人障其前蟾蜍峰也同人不前獨往彌勝從數羽衣人

茇蘊而上鳥道三十餘里廻翔眙視草樹飛走光氣有異非所經識意謂靈境阻鬱剨然一罔平曼修婉名以子午正其旨朝登頓再舍圭陰未禺遂躡飛雲凌日觀惟見香爐一具白水一卮祀羅浮君焉望天池以陽星沙而陰東連扶津之藹西盡崦嵫之色靡不區封有畛昭藐無倪者矣可謂恢魁乎大觀淵緜其神致也哉枕石起卧欣言賦之儗於謝靈運想似浮寫差爲飛愜云爾

極廬衡之經首暐赤嶽於貢禺略招揺之桂樹望雲氣於蒼梧問津塗於莞城釋汎舟於源墟豔林霏之窈窕漠巖戸之紆徐晨光飛而首路夕影流而載驅倒煙容於襟帶睇朱明於隙餘磴環藾於莽蒼林織峦以扶疎策孤征而晻影烏羣歸而沸呼傍靈池以涉趾歷迴梁而聳軀鐘鼓鳴於林間香氣騰於路隅是爲帝軒轅之所履神赤熛之所廬坐參正而披衣閱柳中而定居何還人之鞅掌得借一於沖虛靈想接而心歡營宅清而

寐除慨衣冠其委土想丹竈之流珠問洗藥於真人發
靈簫於聖姑守瑶光之玉虎戴碧斗之銅魚恨天華之
宫不存怨明月之壇久蕪斷冥心其莫引翳神光其忽
諸徒使来粤都者走明珠於合浦浮毳衣於賈胡彼皋
壤與山林非天性其焉知將縱觀其窟宅恣風雲之襲
余度石闕之穹窿接新搆之離婁泉淙淙而夜鳴雲英
英而晝敷清不可兮久留澹容與以踟蹰山帶瀪而翠
積水簾波而素紆罃磐砥兮偃仰蹙葩華兮噴嘘避雨

蝴蝶之洞睨梁天漢之墟拂金沙兮夜語躡青霞兮旦發逗威夷而宛轉望敦龎而坱軋澹孤青於氣表漏陽華於空閲春崖隒於川渠錯璁瓏於樓閣雖道絶於登降亦臨觀其曲折緬層城其在兹遮仙風而岌嶭俯龍門而直上有流光之影撇漖上界之精華照下方之明滅何峰容之偉奇漾真人之秀烈偶儷石之前臨露參差而障列如倚翅以斯沖似懸帆之次揭映神姬之出雲美朝暾而暮晰轉靈蝸而下視象寒津之湫鬰始神

山其浮来自會稽而涌埀覽至今其草木有東方之種別泯合際於羅丘度鐵橋而綴缺豈華靈之遠擘非秦皇之近設抵半舍而泉分宿煙炊而飯潔頓金策之拳奇步羽人之勃窣上登蘙其若梯進孱顔其若闌峭壁虛而溜浮積泐歕而苔滑寄掌股於旁陘託跟趾乎冒櫪蓋起瑶池而躡飛雲周三十里之靈樾象耕之所絶蹊雉樵之所迷街肆奇樹之蔥蘢并異卉兮冥峈紺蒼凝而互陰碧鮮流而競發固風霞之所謁對亦丹膏之

所淫鬱有一花而四照有五色而一節或建日而無影或嵌空而有雪青珠冷風其欲亂珊瑚叢生而逾活神麢倚其雍容仙䮾影而撇拂木客離簁而似語山魈隱映而倏忽别有朝菌若雲夜芝如月翠羽攢菁金粉浮馥曩得一而爲豔此成林而不掇固靈境其常然歎人生之覯絶謂林封而徑窮忽岡巒之秀闊儗撐距而不前乃槃衍而條達曉發足於青霞午凌岡而載芨候雞鳴於上霄降兹巒而于末正子午之嘉名定昏曉之相

割念人間之急晷劣旋車而已瞥矧山行之阻迂處峰
攢而影咽竟凌霄而未禺何鄧林之蚤渴豈日氣之偏
延非海音之所過遂徑庭其造天極空宧而戴日屬湘
巖於壘碓辨交簾之朧埒眇蒨木於河林認扶桑於渤
碣撲瓊州而地矯引長星而天豁布肸蠁之花花衆每
生而忽忽偶旦宅以推排糅山川與名物昔冥丘而去
燕今南池而從越爲情多其苦悲亦心淺而易悅塵影
含而智虧年路深而意沒夜樂何時而遇仙花首何因

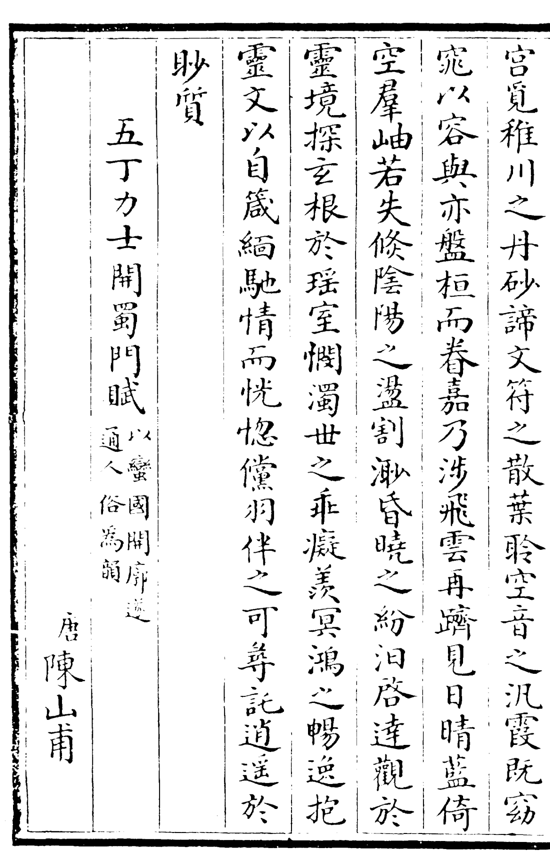
而禮佛忖凡情於聖真若闚觀於窮髮將無始之趣未融令有終之相難閲朱鳳沫而潭氛碧雞殷而石裂覽異鳥其參差意靈禽之彷彿宮觀歸而如在丘壑虚而豈屈吾將洗浮氳於自然悟空明於一切朱陵之洞可遊曜真之氣長結灼光景兮夐不知乎天之所窮覿凌兢兮吾以覿乎日之所出

遊羅浮山賦

明　王漸逵

丁亥歲十月王子自青蘿而東迄於扶胥遡增江之環

流望羅浮之故墟感神明之奥宅探仙靈之會區既逶迤以迅陟亦覽策而紆徐歷崆峒之崇阿依青杳之修途指雲竇以小憩眄蚪柯而散舒其既至也玄霧冲郁青霞繽紛松七星以先逕鳥五色而迎人訪潛蹤於朱明寄逸興於緑雲佇芳蔭之陸離披寒光之氤氲爾廼轉廻磴俯遥壑卽杳冥度廣漠凌天漢之危津瞰蓬萊之虛閣架飛虹於鐵橋浣清湍於白角於是臺憑瑶石洞轉金沙逐青羊於盤磵夢翠禽於雪花盼軒轅之曠



宮覓稚川之丹砂諦文符之散葉聆空音之汎霞既窈窕以容與亦盤桓而眷嘉乃涉飛雲再躋見日晴藍倚空羣岫若失倏陰陽之盪割湫昏曉之紛汩啓達觀於靈境探玄根於瑶室憫濁世之乖凝羨冥鴻之暢逸抱靈文以自箴緬馳情而恍惚儻羽伴之可尋託逍遥於眇質

五丁力士開蜀門賦 以蠻國開廓遂通人俗爲韻

唐 陳山甫

伊山爲蜀是曰蠻俗惟天俾秦厥生神人拔長蛇而贔屓闢廣岫之嶙峋在昔褒斜未通荒僰異域彼爲爨國物産難究封疆罕測秦將欲廣其南冠其北張儀於是度其勢量其力假牛之計斯設饋女之功是克蜀王乃命力士闢高山貪功饕餮忘情險難捫峰巒於日側扶飍蜮於雲間將以砥嶄岸等躋攀振衣而力抗千嶂攘臂而威陵八蠻俄而白日蕩摇玄天忽霍鬼哭神怨風號霧廓怒髮森植雄心震躍灑珠汗以雹散瞪星眸而

電落將欲斷煙霧排巖嵼詡巨靈之所拓跞重林迴絕
壑疑夏后之所鑿吁可畏哉砰轟若雷虎視五嶽鯨吞
九垓徒見其豁若谷嵽若堆横隱嶙直崔嵬大應心踣
高隨水推江標峻棧之形呀然地裂閟闢高峰之色驣
若天開已而後患方啓前心莫遂喧闐分乍進秦卒邐
迤而全收蜀地道路無阻闗梁有備聞五丁死而鑾黨
移一徑通而秦人至雖共工之勇將觸也非雄雖項籍
之力將拔也寧同曽未若擘秀嶺駭蒼穹今古攸賴華

夷是通羽毛龍讋死以塡谷草樹𧄍摧而隳空遂使鞭石之帝移山之公壯志難奪莫不慕其英風

巫山賦

宋　蘇轍

過瞿唐之長江兮蔚巫山之嵯峩雲孤興其勃勃兮北風慨其揚波山嶔崟而直上兮越至神女之所家峰連屬以十二兮其九可見而三不知蹊遂蕪滅而不可陟兮玄猿黃鵠四顧而鳴悲覽松柏之青青兮紛其若江上之菰蒲維其大之不可知兮有撓雲之修柯蔓草蒙

葺以下翳兮飛泉潔清而無沙亭亭孤峰其下叢木交錯而不明兮若有美人悵然而長嗟斂手危立以右顧兮舒目遠望怳然而有所懷儼峩峩其有禮兮盛服寂寞而無譁臨萬仞之絶嶮兮獨立千載而不下顧追懷楚襄之放意肆志兮泝江千里而遠來離國去俗兮徘徊而不能歸悲神女之不可以朝求而夕見兮想遊步之逶遲築陽臺於江干兮相氛氣之參差惟神女之不可以求得兮此其所以爲神湛洋洋其無心兮豈其猶

有懷乎世之人朝雲蔚其晨興兮暮雨紛以下注變化倏忽不可測兮俄爲鳥而騰去忽然而爲人兮佩玉鏘以琅琅愛江流之清波兮安燕處乎高唐彼蛟龍之多智兮尚不可執以罝罘高丘深其蒼蒼兮怳誰識其有無

灩澦堆賦有序

宋 蘇 軾

世以瞿唐峽口灩澦堆爲天下之至險凡覆舟者皆歸咎於此石以余觀之蓋有功於斯人者夫蜀江會百水

而至於夔瀰漫浩汗橫放於大野而峽之小大曽不及其十一苟先無以齟齬於其間則江之逺来奔騰迅快盡鋭於瞿唐之口則其嶮悍可畏當不啻於今耳因為之賦以待好事者試觀而思之

天下之至信者唯水而已江河之大與海之深而可以意揣唯其不自為形而因物以賦形是故千變萬化而有必然之理掀騰洊怒萬夫不敢前兮宛然聽命惟聖人之所使余泊舟乎瞿唐之口而觀乎灩澦之崔嵬然

後知其所以開峽而不去者固有以也蜀江遠来兮浩
漫漫之平沙行千里而未嘗齟齬兮其意驕逞而不可
摧忽峽口之逼窄兮納萬頃於一杯方其未知有峽也
而戰乎灩澦之下喧豗震掉盡力以與石鬬勃乎若萬
騎之西来忽孤城之當道鉤援臨衝畢至於其下兮城
堅而不可取矢盡劍折兮迤邐循城而東去於是滔滔
汩汩相與入峽安行而不敢怒嗟夫物固有以安而生
變兮亦有以用危而求安得吾說而推之兮亦足以知

物理之固然

灩澦堆賦

宋　薛紱

蜀江匯而赴峽勢迫抑而騰掀當江之衝有堆屹然爰停我橈徘徊覽觀有會余心乃知大禹所以浚川而不去此者匪特以殺水之怒而四瀆之長江有灩澦河存砥柱則聖人之意亦將有所寓焉夫形而上者謂之道形而下者謂之器器者物之物道者物之先先乎物者在人則存乎心者也所以宰制乎萬物豈一物所得而

肩彼堆斯江彼柱斯河在物之石而器之下也然洪水滔天不爲之移狂濤巻空不爲之動潦盡漲涸岌乎峭堅亘宇宙而長存閲陵谷之變遷而人之所以先乎物者乃誘於知乃逐於物利之趨如水斯下欲之熾如火斯然曾莫得以止遏者反兹石之不若又安可不推其原縱而忘反兹固弗道制之無方愈蕩而偏禁而絶之者昧乎倫類空而妙之者荒無逕蹍嗚呼無廬而居無畔而田卒窮露而奚歸寧耕穫而有年曷不觀於兹堆

乎彼惟居其所者屹而固也然後可以障狂潰之流川苟失其所而昧其居吾知此心之不傳其居伊何則曰自天理雖微而難明實天命之固然自視聽言動之間以及於君臣父子之懿物必有則理不可遷切而思之講而明之習而察之謝無根之潢潦挹有本之源泉眇乎其微深乎其淵物有萬變事有萬理察乎其微者卓然而不可易然後可以蔽乎天地而關乎聖賢必真知也而後其行也果必力行也而後其知也全敬恭朝夕

奉而折旋茲孔孟之所以不倦不慍不怍者豈蹈白刃之勇者所可得而言嗚呼人心之危匪石而人欲之勝甚於水吾觀茲堆而有感於天則之嚴是以憂講學之急而述之於篇

後灩澦賦 有序

明 陸深

昔蘇公子瞻賦灩澦蓋曰江會百川勢易驕逞不先之以齟齬盡其快銳爲害斯大嗟乎是誠有之夫當國家豐亨豫大之時必有風靡波蕩之俗使無正人法家出

氣力以扞之則末流有不可救者矣此公作賦之旨也

嘉靖丁酉二月初余將出峽舟過瞿塘春水未生孤根欲露盤旋其下有感於心作後灧澦賦

道叢㒟之故國沿岷汶之長源睇灧澦之兀律繹先哲之名言測安危之倚伏乃始疑而今信然昔伯禹之導江兮命陽侯為驅先挾六龍與二虯兮霹雷斧之神銛劃地脈而中分兮挺孤高之一拳障犇轟之東騖兮回萬折於瀾翻時盈縮以浮沉兮擁百川而獨尊或如象

兮如馬舟人睨而不敢上下相逝者之汩汩兮固晝夜之不舍惟上帝之黙佑兮恒斡運於區中示機緘於錯糾兮物有窮而必通猗宣父之感麟兮既伐樹又絶糧羌鄒孟之仁義兮竟見沮於臧倉胡賢聖之迍邅兮夫豈兹堆之末汏派遠而彌昌兮象下流兮永賴抱遺經而先覺兮返亂治於否泰顧大化之茫茫兮俟萬世於須臾俯中流之一柱兮盡前鑒而叠圖慨孔明之馳驅兮磊磈乎八陣猶未磨閟草堂於瀼水兮弔江上之東

坡余槃槃其白髪兮懼末路之蹉跎

大別山賦

元 聶炳

厥初馮翼孰玄孰黄清濁既凝高下以彰融然而江河流液峙焉而山岳儲祥惟大别之名山獨巋然於南荒亦其氣通淮漢勢壓荆揚總江漢之統會分衡岳之輝光深根浸淫乎后土雲彩洞屬乎圓蒼高標迥出於九疑倒影傍接於三湘昔聖賢之經歷雖千載而不忘爾乃層巒嵒崒疊巘巑岏石痕欲駮土花若殷藍膏綠液

紅嫣碧珊樓臺翬飛於翠崦石梁龍矯於蒼灣浮屠聳其立立仙臺峙其閑閑睇靈柏之茸茸雜蒼苔兮斑斑幽芳野草秋菊春蘭至若地利之富物産之珍以守則固以財則殷殊形詭相不可殫論靈蹤神迹曷可並陳吾嘗凌絶頂賦遠遊呼鸚鵡以逍遥招黄鶴而夷猶酹賈守於秋興之亭邀太白於郎官之舟洞庭之水未波蒼梧之雲不流烏林煙滅曹瞞之魂已冷赤壁風高蘇仙之句常留登高作賦把酒澆愁嗟乎娱樂則有之矣

感慨亦有之矣其有徳神禹之徳而憂神禹之憂者乎當其九州爲壑四海一堙而神禹出焉巨刃天揚萬夫霆震截根嵑之巉巖擘蒼翠之崤峋其導水之功果孰爲之邪然吾徒今日得囿於禮樂之教者其非前日手胼足胝之力狃於衽席之安者其非前日克勤克儉之功乎噫吁嘻異哉時異事殊風流雲往撫乾坤其瞬息觀古今於俛仰蓋有迹神禹之迹於千百載之下矣豈無心神禹之心於千百載之上也哉

大別山賦

元 周鏜

緊大別之爲山鎮南紀之要衝壯荆鄂之形勝俯江漢之朝宗勢岌嶪而若馳羌偃蹇而横空根幾里其盤盤屹數仞之崇崇崔嵬獨立兮安得赤壁浯溪之雄崒嵂孤撐兮烏有祝融天柱之峰雖嵩華之莫追亦培塿之難同領地靈而歘翕控濁浪之奔衝青連幕阜之遥翠挹鶴樓之重巒秋興兮滿亭澹斜月兮西風念明德兮既遠遊余目兮水㵐攀古柏之虯枝歎神禹兮安在偉

疏鑿之宏功歷萬世之永賴宜此山之突兀爲荆州之勝槩爾乃嵯峨江滸控扼漢流儼翠屏之低列映二川而相繆渺方城兮何許瞻彼漢兮悠悠余於是有所感矣昔蠻荆之陸梁恃威武而虔劉兼山溪之險阻託制勝之良籌迨夫柏舉張兵闔閭奮矛自小别而大别莽暴骨而爲仇覽吳楚之遺迹曽不滿夫一歎憶神禹於當年益詠思乎江漢我皇元之奮興收輿地而爲一肆疆理之南國赫天兵之俯集險不足固惟德無失故山

苞而川流盡圖入於版籍此所以聖化之滂沛大洽於江漢之域也乃歌曰在昔懐襄兮神禹所平名山既奠兮厥功以成巍然大別兮漢由是出浩浩其朝宗兮至於今日山猶此山兮民猶此情皇風所蕩兮孰不來庭聖元疆理兮同符神禹壯哉大別兮鎮於南紀

大別山賦　　元　江存禮

夫何岷嶓倚天萬八千里吐金景而南蟠道紆鬱其東騖兮實荆楚之雄藩維江漢之源委兮乃經緯乎其間

朝發軔乎衡臯兮夕弭節兮漢渚風飄飄其乘斬兮雲澄澄兮凝宇寓吾目以遐覽兮曰其中之有山匯江漢於一瀦兮攀吳蜀之雄闗祥麟威鳳儼前後兮幽篁嘉植森列乎其間委萬屋以波偃兮結雲構於層巒覩冥冥之高雄朗天宇兮清閒余乃悚然而思曰此非所謂大别之山者乎於是凌犖确登巑岏拊危磴之秋骨倚修柏之蒼顔渺孤峰之白雲挹灝氣之高寒聳余神以跂立兮發孤嘯於雲端葢庶幾寓千載於一瞬而究禹

德於不刊也觀夫長風驅濤雷電恍惚銀闕嵯峩神怪隤突其勢若陰山萬騎以盪乎茲山之胷者非長江之發於岷蜀者乎輕飈徐來淺碧微動平皋旁迤翠壁後擁其狀若白虹宛延以繞乎茲山之背者非漢水之出於嶓冢者乎方其衆水爭雄羣山横縱淺瀶而深卑增而穹奮怒於葭萌之口震盪乎灩澦之衝訇震天之怒霆溢晴皋之巨滚嗟民物之何辜若疢疾之在躬想聖人之經營靡覆載之可容迨夫天廓其幪地冑其隆險

阻既平波濤乃東經鄂渚之衷曠始邂逅於奇逢緊神樏之暫駐欣四海之會同當二水之交汭適茲山之居中嶷兮若秦關一士而敵萬夫之銳屹兮若孤城百雉而當矢石之鋒緜萬禩以貞固與乾坤而始終嗟夫微禹之德曷足以表茲山之勝微山之高曷足以紀神禹之功彼秦皇刻石而啓鄒嶧之誕漢武頌德而侈泰山之封較輕重於錙銖若蝘蜓之與神龍於是晴雲斂空老樹如戟山寒兮欲秋月澹兮將夕感聖德而詠歸睨

層㬇之遠碧

廟山賦

宋 孔武仲

太儀坱圠兮孰闢其初東爲滄海兮南爲江湖謂其有意於物邪胡爲土斷壤絶不容駕馬與牽車謂其漠然無意邪胡爲積水之中截然起爲丘墟惟洞庭之汗漫兮號巨浸於一隅指天爲幕兮視地爲無上飛鳥而下行舟兮濟未半而力無餘使無所栖息兮其將困阨乎蛟魚乃有廟山兮屹然以中峙洲渚四環兮瀦以流水

力憊者得休兮見險者得止若備邊郡縣前臨不測之敵兮猶幸有城郭之可恃夜安以眠兮晝徐以起雖扶揺拔山兮如蟁雀之過耳上青蒼兮薄浮雲中安帖兮旁無鄰收縮以爲秋兮浩渺以爲春觀於此兮可以知陰陽之屈伸山有民兮居甚樂緝茅以爲室編篁以爲樂以獵爲刈兮以漁爲穫夕與雞栖兮旦與鳧作生長於是老死於是而已矣孰謂官府與城郭漢澆唐漓兮吾獨全太古之淳朴視日出爲朝兮視月升爲夜膚冰

而後知臘兮頳泚而後知夏無功可録兮無罪可赦與

鼃鼃並游兮與蜉蝣俱化我欲留此兮揖詩書視居居

兮行于于不飲酒而樂兮不撞鐘而娱波濤以爲琴瑟

兮風飈以爲笙竽賓虞舜兮友軒轅傲賈生兮卑屈原

訪鴟夷兮追魯連

玄武山賦 有序 一作遊廟山賦 唐王勃

玄武山西有廟山東有道君廟蓋仙人之别府也長蘿

巨樹梢翳雲日王子御風而遊泠然而善益懷霄漢之

舉而忘城闕之戀矣思攀洪崖於煙道邀羨門於天路仙師不存壯志徒爾俄而泉石移景秋陰方積松柏羣吟悲聲四起背鄉關者無復向時之策焉嗚呼有其志無其時則知林泉有窮途之嗟煙霞多後時之歎不其悲乎遂作賦曰

陟彼山阿積石峩峩亭皐千里傷如之何啓松崖之密蔭攀桂嵒之崇柯隔浮埃於地絡披浩氣於天羅爾其緣巖分徑蒼岑對室菌軒丹糾芝塲翠密俯泉石之清

泠臨風飈之瑟颾仰紺臺而攜手望清都而容膝於是
躡霞光於玉砌步雲𡸣於金壇懷妙童與玉女想青螭
及碧鸞情恍恍而將逸心迴迴而未安見碧芳之晩晦
知紫洞之宵寒既而霧昏千嶂煙迷四野恨流俗之情
多痛飛仙之術寡驅逸思於方外蹈高情於天下使蓬
瀛可得而宅焉何必懷於此都也亂曰已矣哉吾誰欺
林壑逢地煙霞失時託宇宙兮此日俟虯鸞兮來期他
鄉山水秖令人悲

赤壁賦

宋　蘇　軾

壬戌之秋七月既望蘇子與客汎舟遊於赤壁之下清風徐来水波不興舉酒屬客誦明月之詩歌窈窕之章少焉月出於東山之上徘徊於斗牛之間白露横江水光接天縱一葦之所如淩萬頃之茫然浩浩乎如馮虚御風而不知其所止飄飄乎如遺世獨立羽化而登仙於是飲酒樂甚扣舷而歌曰桂櫂兮蘭槳擊空明兮泝流光渺渺兮予懷望美人兮天一方客有吹洞簫者倚

歌而和之其聲嗚嗚然如怨如慕如泣如訴餘音嫋嫋不絶如縷舞幽壑之潛蛟泣孤舟之嫠婦蘇子愀然正襟危坐而問客曰何爲其然也客曰月明星稀烏鵲南飛此非曹孟德之詩乎西望夏口東望武昌山川相繆鬱乎蒼蒼此非孟德之困於周郎者乎方其破荆州下江陵順流而東也舳艫千里旌旗蔽空釃酒臨江横槊賦詩固一世之雄也而今安在哉況吾與子漁樵於江渚之上侶魚鰕而友麋鹿駕一葉之扁舟舉匏樽以相

屬寄蜉蝣於天地渺滄海之一粟哀吾生之須臾羡長江之無窮挾飛仙以遨遊抱明月而長終知不可乎驟得託遺響於悲風蘇子曰客亦知夫水與月乎逝者如斯而未嘗往也盈虛者如彼而卒莫消長也蓋將自其變者而觀之則天地曾不能以一瞬自其不變者而觀之則物與我皆無盡也而又何羡乎且夫天地之間物各有主苟非吾之所有雖一毫而莫取惟江上之清風與山間之明月耳得之而為聲目遇之而成色取之無

禁用之不竭是造物者之無盡藏也而吾與子之所共
適客喜而笑洗盞更酌殽核既盡杯盤狼籍相與枕藉
乎舟中不知東方之既白

後赤壁賦

宋 蘇軾

是歲十月之望步自雪堂將歸於臨皋二客從余過黄
泥之坂霜露既降木葉盡脫人影在地仰見明月顧而
樂之行歌相荅已而歎曰有客無酒有酒無殽月白風
清如此良夜何客曰今者薄暮舉網得魚巨口細鱗狀

似松江之鱸顧安所得酒乎歸而謀諸婦婦曰我有斗酒藏之久矣以待子不時之需於是攜酒與魚復遊於赤壁之下江流有聲斷岸千尺山高月小水落石出曽日月之幾何而江山不可復識矣余乃攝衣而上履巉巖披蒙茸踞虎豹登虬龍攀棲鶻之危巢俯馮夷之幽宮蓋二客不能從焉劃然長嘯草木震動山鳴谷應風起水湧余亦悄然而悲肅然而恐凛乎其不可留也反而登舟放乎中流聽其所止而休焉時夜將半四顧寂

寥適有孤鶴横江東来翅如車輪玄裳縞衣戛然長鳴掠余舟而西也須臾客去余亦就睡夢一道士羽衣翩躚過臨皐之下揖余而言曰赤壁之遊樂乎問其姓名俯而不荅嗚呼噫嘻我知之矣疇昔之夜飛鳴而過我者非子也邪道士顧笑余亦驚悟開戶視之不見其處

武夷山賦 有序

宋 李 綱

武夷山水之勝爲七閩最圖志載之詳矣余閩人也遊宦四方每以未至其下爲恨宣和改元承乏螭頭寓直

左省晝寢夢遊山間四顧峯巒玉色秀美瓌奇不可模狀既覺欣然竊意所夢殆非塵世也已而都城積水奏疏論事謫官沙陽渡淮歴浙道南江入閩境遂遊武夷道士導余乘小舟汎九曲溪抵晞真舘奇峰怪石顧揖不暇迴舟雪作山色盡白怳如夢中怛然驚笑信乎好慕之極達乎精神而出處分定非人力之所能致也留山中賦詩幾五十篇又廣其意而爲之賦其辭曰

太虛寥廓浮清凝濁融爲川瀆結爲山嶽山嶽之奇萃

於坤倪秀氣磅礴實鍾武夷武夷之山蜿蜒鬱蟠作鎮南服千里奠安噴雲洩雨噫風歕霧蔽虧日月變移寒暑崖谷窈窕峰岫巃嵸雕鎪刻削孰尸其功一溪九曲演漾寒渌貫於山中鳳翥蚪蹙洞户杳然棲神宅僊蟬蛻羽化靈骨猶傳雲封霧消玉潤金堅稽於秘籍是為昇真羽化之天其瑰偉絶特之觀則有幔亭之麓天柱之峰鐵嶂延袤鑑池空濛巖嘯雕虎潭藏老龍儼金僊之容睟粲玉女之肌紅儲芝玉於二廩鑄巒乳於三鍾

聳層峰之疊翠落飛瀑之長虹千巖萬壑競秀爭雄蕩心駭目不可殫窮其仙聖遊戲之地則有換骨之巖妒婦之石掌印掬蹤膝存跪迹繪胎禽之縹緲插仙舟於罅隙留丹竈於層巔置雞棲於峭壁組織就而杼軸空篇翰終而几案寂按圖以求秘怪難測其植物則有翠柏毛竹綠李丹橘翳薈芬芳擢榦垂實其動物則有舞鶴鳴鶡遊羊戲鹿棲息飛翔分羣萃族其內則有瓊樓珠殿玉圃芝田創見天地自開山川靈仙之所周旋也

其外則有長松茂草異卉嘉葩枕流漱石朝煙夕霞幽邃之所考槃也合而觀之山意深水容湍石色温潤溪流屈盤地靈而木秀境寂而雲閒信能騰譽今古垂光簡編厠三十六洞而別爲一天也惟昔仙君来宴曾孫彩梁虹亘幔屋雲屯翠旄絳節紫褥芳裀虛座鼎設華筵翼分漿瓊液玉蓋鳳脯麟鏘金石之間作奏古曲曰賓雲歌人間之可哀歎光景之易曛紛鸞鶴以迴馭但流水與空山悵真遊之已遠時笙簫之夜聞此又詭異

怳忽叵得而具論也若夫岱宗太華之穹崇終南太行之險阻或峻極而降神或登臨而小魯四明天台衡嶽廬阜度長絜大雖雄偉之不侔而幽邃巧妙固不可同日而語也爰有狷介之士學陋識迂誤入世網偶聯簪裾跡朝市而心山林究地志而閱仙書馳精神於夢寐覿幽眇於畫圖歲崢嶸以遒盡因謫宦而假途步煙霞之岑寂仰神仙之有無覽魏子之遺躅訪劉公之舊廬嘉泉石之可樂寄吟哦以自娛倒冠落佩與世闊疎眷

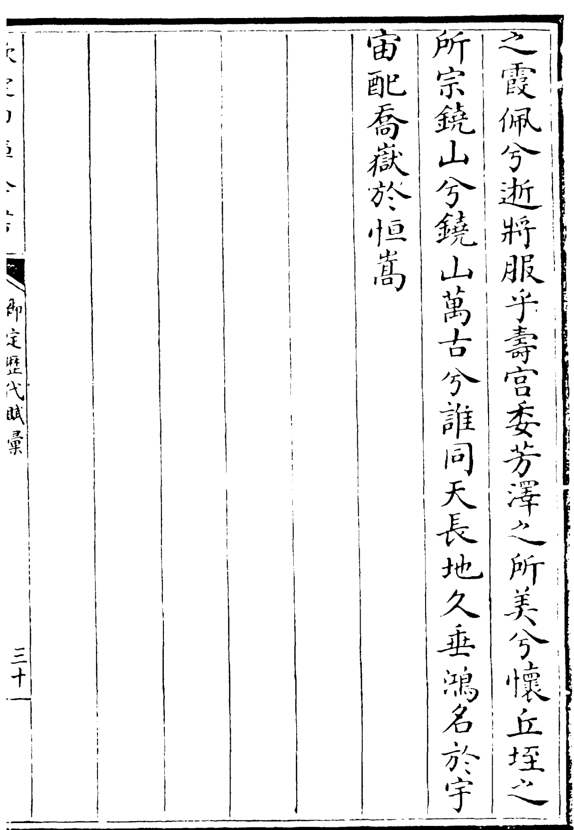
玆山而無斁將狥其愚而隱居者乎

大弋山賦

元 黄元實

粤惟元氣盤東而融結兮屹后土之龐鴻判五嶽之峻極兮領波濤之諸峰睠玆山之巍巍兮據南紀之遐封視培塿𨽻亘於炎海兮實閩嶠之一雄道人寶閣東望欲並驅兮麻姑四顧搖曳乎空濛灘水環繞乎其下兮靈源仙穴與蓬島而潛通飛泉數道寫寒玉平田萬頃飛流𤅢有時黄塵赤日吐雲氣洗滌旱暵回和豐亶樵

陽之巨鎮妙宰物之玄功重巒疊巘世傳八十四面兮澒洞變化杳靄誰能窮玉芝瑶草聚珍產濯以醴露春濛茸碧樹玄猿蒼崖緑熊一聲秋籟動林薄萬里月色横長空凌空絶頂罕人迹兮惟有鞭鸞跨鶴雪眉碧眼於此時相逢拂余袂而遊觀兮覺層雲之盪胷諒夙昔之有契兮撫光景而欣從想匡廬之逸興兮便擬追躡乎前蹤松牕半榻對晴雪瑶琴五月彈清風與山君兮逍遥肆巖棲兮從容泰山標日觀仙掌薛芙蓉顧珊珊



之霞佩兮逝將服乎壽宮委芳澤之所美兮懷丘垤之所宗鐃山兮鐃山萬古兮誰同天長地久垂鴻名於宇宙配喬嶽於恒嵩

御定歷代賦彙卷二十